

«LOS TALLERES DE MIRO»



1



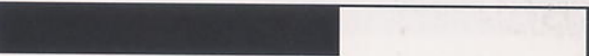
2

Guarro Casas, S.A., fue fundada en 1698. Desde entonces han pasado casi trescientos años de experiencia, de superación, de presencia en el mercado. Hoy con fábricas en Gelida (Barcelona), Campdevanól (Gerona) y Creysse (Francia), investiga y produce una extensa gama de especialidades en papel y crea nuevas líneas de producto.

Actualmente, Guarro Casas ofrece una gran variedad de productos a distintos sectores del mercado, desde el escolar hasta los papeles de compleja tecnología para profesionales de distintas especialidades.

En lo que se refiere a la gama de Edición de Arte, ésta incluye papeles como Biblos, Super Alfa, Creysse que son idóneos para la impresión y todo tipo de técnicas de grabado.

Por otra parte y con el objeto de potenciar el mundo del grabado, Guarro Casas patrocina actualmente los Talleres de Grabado de la «Fundación Pilar i Joan Miró a Mallorca» apostando por un proyecto que tiene una gran ambición, la de ser un nuevo concepto de centro de investigación y divulgación del grabado.



«Los Talleres de Miró» se dividen en cuatro campos: grabado, litografía sobre piedras y lito offset, serigrafía y laboratorio de fotografía.

Para desarrollar estos campos de estudio la «Fundación Pilar i Joan Miró a Mallorca» ha organizado en la temporada primavera-verano de 1994 los siguientes cursos:

- Taller escocés de estampa original: innovación y experimentación práctica.
- Taller de iniciación al grabado.
- Taller de especialización en técnicas tradicionales: la estampa, el libro.
- Taller de experimentación: Polaroid transfer.
- Taller cubano (centro WIFREDO LAM): técnicas de estampación y su combinación.
- Taller de grabado (centro de FRAN MASEREEL-Bélgica).
- Taller de fotografía sobre el desnudo: concepto, teoría y método.
- Nuevas tecnologías en el arte: manipulación de la imagen por ordenador.